

El Bondho

CCIEH: HGOSSL013



El Bondho: 130540004

DICTAMEN

Después de analizar la información proveniente del instrumento de levantamiento de información aplicado (cédula) en las localidades seleccionadas (por haber cumplido los requisitos de contar con más de cien habitantes y que mantuvieran un índice superior a la media nacional de Hablantes de Lengua Indígena) y de la ponderación de las variables que se consideraron en la metodología de este estudio, el equipo académico de este proyecto considera que la comunidad de **El Bondho**, del Municipio de San Salvador, con clave INEGI **130540004**, reúne las estructuras sociales y culturales para ser considerada como **INDÍGENA** y ser incluida en el **Catálogo de Comunidades Indígenas del Estado de Hidalgo** con la clave **HGOSSL013**.

El Bondho está dividida territorialmente en ocho manzanas, que mantienen una intensa vida social que es articulada por sus autoridades que son elegidas por un periodo de un año en Asambleas Generales, a las cuales asisten los mayores de edad y menores de edad casados. Asimismo delegan responsabilidades a través de los comités, los cuales determinan el trabajo comunitario o faena a realizar.

Con un significativo 8 por ciento de Hablantes de Lengua Indígena, se advierte que la lengua es utilizada sólo por las personas mayores, y los jóvenes y niños la han dejado porque sus padres consideran que es mejor que aprendan el castellano pues les abrirá más oportunidades de desarrollo.

Algunas prácticas culturales se están perdiendo como es la danza y música. Sin embargo, parte de su cohesión social se expresa a través de la organización de sus diversas fiestas a lo largo del año, como la Fiesta Patronal en honor al Sagrado Corazón de Jesús. Algunas personas de la comunidad aún usan la vestimenta tradicional, blusa o camisa de manta y huaraches. Producen bordados en blusas, servilletas y almohadas como parte de las artesanías.

La impartición de justicia no es a través de un reglamento interno escrito o estatuto comunal de convivencia, por lo que se describe como regida por “usos y costumbres”, donde la máxima autoridad es el Delegado.

La apertura del Hospital Regional de Actopan y la cercanía con la ciudad capital han provocado que menos personas acudan a la medicina tradicional para curar sus males, de este modo los habitantes no manifestaron “enfermedades culturales” y las parteras han sido sustituidas por médicos que atienden los partos en los centros hospitalarios estatales o privados cercanos.

El Bondho, San Salvador

Clave CCIEH
Clave INEGI

Resumen
HGOSL013
130540004

| PRIORIDAD Y CATEGORÍA | MÍNIMO REQUERIDO | TOTAL OBTENIDO |
|--|---------------------|-------------------|
| 1- Hablantes de lengua indígena * | 6.5% | 8.2% |
| 2- Territorio | 30.0% | 85.0% |
| 3- Autoridad tradicional | 10.0% | 50.0% |
| 4- Asamblea comunitaria | 100.0% | 100.0% |
| 5- Comités internos tradicional | 25.0% | 75.0% |
| 6- Autoadscripción | 100.0% | 100.0% |
| 7- Usos y Costumbres para resolver sus conflictos | 20.0% | 80.0% |
| 8- Trabajo comunitario | 100.0% | 100.0% |
| 9- Medicina Tradicional | 25.0% | 25.0% |
| 10- Parteras tradicionales | 100.0% | 0.0% |
| 11- Médicos tradicionales | 25.0% | 25.0% |
| 12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática | 25.0% | 100.0% |
| 13- Relación del ciclo económico con ceremonias | 100.0% | 0.0% |
| 14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras...) | 25.0% | 75.0% |
| 15- Música (tradicional, costumbre | 100.0% | 0.0% |
| 16- Danza | 100.0% | 0.0% |
| 17- Leyendas y creencias | 25.0% | 100.0% |
| 18- Vestimenta tradicional | 100.0% | 100.0% |
| 19- Artesanías | 25.0% | 25.0% |
| 20- Origen | 10.0% | 84.5% |
| 21- Reglamentos y/o acuerdos | 100.0% | 100.0% |
| 22- Patrimonio comunitario | 25.0% | 75.0% |

*% de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Elaboración: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo con datos del Catálogo de Comuniades Indígenas del Estado de Hidalgo.

Agosto 2013

El Bondho, San Salvador

Clave CCIEH HGOSL013

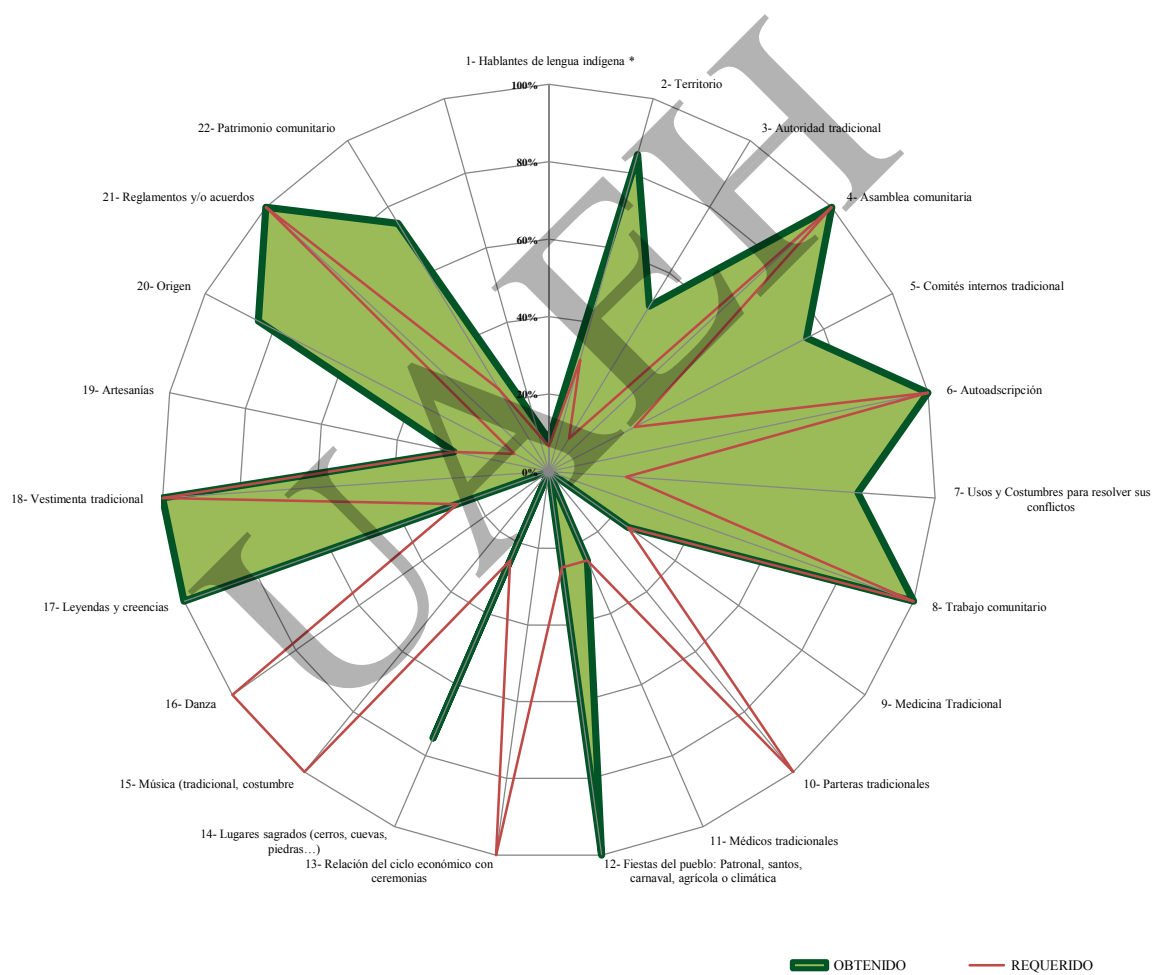
Clave INEGI 130540004

| PRIORIDAD Y CATEGORÍA | ELEMENTOS CULTURALES | PARCIAL OBTENIDO | TOTAL OBTENIDO |
|--|--|------------------|----------------|
| 1- Hablantes de lengua indígena * | % HLI INEGI | 8% | 8.2% |
| 2- Territorio | Asentamiento y pertenencia a región geocultural (30%) | 30% | 85.0% |
| | Panteón-cementerio (15%) | 0% | |
| | Fuente de agua (10%) | 10% | |
| | Siembra o potrero (10%) | 10% | |
| | Lugar de culto (15%) | 15% | |
| | Delegación (10%) | 10% | |
| 3- Autoridad tradicional | Espacios comunes (10%) | 10% | 50.0% |
| | Consejo (40%) | 0% | |
| | Mayordomo (30%) | 30% | |
| | Delegado (10%) + (10%) si lo denominan en lengua indígena, total (20%) | 10% | |
| 4- Asamblea comunitaria | Auxiliares (10%) | 10% | 100.0% |
| | Si (100%) No (0%) | 100% | |
| 5- Comités internos tradicional | Comité A (25%) | 25% | 75.0% |
| | Comité B (25%) | 25% | |
| | Comité C (25%) | 25% | |
| | Comité D (25%) | 0% | |
| 6- Autoadscripción | Si (100%) No (0%) | 100% | 100.0% |
| 7- Usos y costumbres para resolver sus conflictos | Resolución de faltas y delitos al interior (40%) | 40% | 80.0% |
| | Autoridad comunitaria que resuelve (40%) | 40% | |
| | Espacio reclusión (20%) | 0% | |
| 8- Trabajo comunitario | Si (100%) No (0%) | 100% | 100.0% |
| 9- Medicina Tradicional | Enfermedad cultural A (25%) | 25% | 25.0% |
| | Enfermedad cultural B (25%) | 0% | |
| | Enfermedad cultural C (25%) | 0% | |
| | Enfermedad cultural D (25%) | 0% | |
| 10- Parteras tradicionales | Si (100%) No (0%) | 0% | 0.0% |
| 11- Médicos tradicionales (Excepto partera) | Médico tradicional A (25%) | 25% | 25.0% |
| | Médico tradicional B (25%) | 0% | |
| | Médico tradicional C (25%) | 0% | |
| | Médico tradicional D (25%) | 0% | |
| 12- Fiestas del pueblo: Patronal, santos, carnaval, agrícola o climática | Fiesta A (25%) | 25% | 100.0% |
| | Fiesta B (25%) | 25% | |
| | Fiesta C (25%) | 25% | |
| | Fiesta D (25%) | 25% | |
| 13- Relación del ciclo económico con ceremonias | Si (100%) No (0%) | 0% | 0.0% |
| 14- Lugares sagrados (cerros, cuevas, piedras...) | Lugar sagrado A (25%) | 25% | 75.0% |
| | Lugar sagrado B (25%) | 25% | |
| | Lugar sagrado C (25%) | 25% | |
| | Lugar sagrado D (25%) | 0% | |
| 15- Música (tradicional, costumbre) | Si (100%) No (0%) | 0% | 0.0% |
| 16- Danza | Si (100%) No (0%) | 0% | 0.0% |
| 17- Leyendas y creencias | Leyenda o creencia A (25%) | 25% | 100.0% |
| | Leyenda o creencia B (25%) | 25% | |
| | Leyenda o creencia C (25%) | 25% | |
| | Leyenda o creencia D (25%) | 25% | |
| 18- Vestimenta tradicional | Si (100%) No (0%) | 100% | 100.0% |
| 19- Artesanías | Artesanía A (25%) | 25% | 25.0% |
| | Artesanía B (25%) | 0% | |
| | Artesanía C (25%) | 0% | |
| | Artesanía D (25%) | 0% | |
| 20- Origen | Por cada año (0.5%) máximo 50% | 40% | 84.5% |
| | Mito fundacional (25%) | 25% | |
| | Hecho colectivo A (5%) | 5% | |
| | Hecho colectivo B (5%) | 5% | |
| | Hecho colectivo C (5%) | 5% | |
| | Hecho colectivo D (5%) | 5% | |
| 21- Reglamentos y/o acuerdos | Hecho colectivo E (5%) | 0% | 100.0% |
| | Si (100%) No (0%) | 100% | |
| 22- Patrimonio comunitario | Patrimonio A (25%) | 25% | 75.0% |
| | Patrimonio B (25%) | 25% | |
| | Patrimonio C (25%) | 25% | |
| | Patrimonio D (25%) | 0% | |

*% de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

El Bondho, San Salvador

Clave CCIEH HGOSL013
Clave INEGI 130540004



*% de PHLI Nacional (INEGI, 2010)

Elaboración: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo con datos del Catálogo de Comuiades Indígenas del Estado de Hidalgo. Agosto 2013